

Farbe für die Krone

Fachgerecht wurde die Fassade des historischen Landgasthofs Krone in Berkheim restauriert

Der denkmalgeschützte Traditionsgasthof „Krone“ ist kein beliebiges, sondern ein für Berkheim historisch bedeutsames und einzigartiges Gebäude. Mit der Fassadenrestaurierung der zum Teil erheblich abgewitterten und teilweise völlig zerstörten historischen Malereien wurde Malermeisterin Sonja Vetter beauftragt. „Wir haben zunächst die relativ gut erhaltenen Malereien an der Attika mit Pauspapier und Bleistift abgenommen und für die Nachwelt archiviert“, erklärt die Malermeisterin mit einem Augenzwinkern. „In Absprache mit dem zuständigen Denkmalamt wurde beschlossen, die Fassadenmalerei anhand der noch vorhandenen Reste zu restaurieren bzw. zu rekonstruieren.“

Die Farbtöne wurden mittels Echtmuster bestimmt. Man entschied sich für mineralische Produkte aus dem Hause Keim. Zunächst mussten Sonja Vetter und ihr Team die Fassade mühsam

von Hand reinigen, weil der Einsatz eines Hochdruckreinigers wegen der sehr mürben Putzschichten nicht möglich war. Die Putzschäden an der Fassade wurden mit Keim

Spachtel verschlossen, anschließend wurde die Oberfläche mit Keim Fixativ grundiert und mit Soldalit im traditionellen Bürstenauftrag beschichtet. Der leuchtend gelbe Fassadengrundton fand sich im Keim Farbfächer Exklusiv, alle anderen Farbtöne mischten die Maler nach den befundenen Farbmustern mit Fixativ und Keim Abtönkonzentraten von Hand nach. Die Retuschen in den Malereien wurden in mühevoller Handarbeit nachgemalt. Die kunstgerechte Restaurierung des Traditionsgasthofs Krone samt neu geschnitzter Schutzpatrone ist gelungen.



Nicht nur der historische Krone-Ausleger wurde rekonstruiert, auch die prächtigen Fassadenmalereien wurden neu gemalt.

Keimfarben
Tel.: (0821) 4802-0/Fax: -210
www.keimfarben.de
www.krone-berkheim.de